

Flügel Ibach, schwarz, 180 cm, in gutem Zustand

Ibach Jugendstil-Flügel von 1916 in gutem technischen und optischen Zustand zu verkaufen. Seit 12 Jahren in unserem Wohnzimmer, vom Klavierstimmer jährlich gestimmt und gewartet, also sofort problemlos spielbereit. Meine Kinder spielen nicht mehr, und ich habe meine vielen Keyboards und Gitarren – deshalb soll er das Wohnzimmer nun verlassen.

Im Jahr 2000 wurden die Saiten und Stimmwirbel erneuert. Mechanik, Rahmen und Resonanzboden sind in Ordnung. Der Lack ist original Schellack, an den meisten Stellen glatt, glänzend und deckend mit den typischen altersbedingten feinen parallelen Rissen. An den Seiten und Kanten gibt's ein paar kleine Macken und auch einige wenige Stellen, an denen der Lack ab ist. Ansonsten schaut er aber recht gut und frisch aus und bietet ein eindrucksvolles Erscheinungsbild – neben dem kräftigen Klang. Bitte die Fotos genau anschauen bzw. das Instrument vor Ort besichtigen.

Am 15. Juni 2012 frisch gestimmt und vom Klavierbauer begutachtet. Seine Einschätzung: **„Ibach Jugendstil Flügel, 1,80 m lang, 1916 gebaut, Saiten und Stimmwirbel um 2000 erneuert. Fabrikat der gehobenen Qualitätsklasse in Deutschland. Stimmtonhöhe 440 Hz. Jährlich mindestens 1x gestimmt.“**

Das Instrument steht im Landkreis Miltenberg / Unterfranken / Bayern ebenerdig und kann hochkant leicht über zwei Eingangsstufen an die Straße transportiert werden.

Die Maße: Länge 180 cm , Breite 150 cm, Höhe 97 cm (mit Füßen), 55 cm (ohne Füße).

Dazu gibt's ein gerahmtes Zertifikat der Firma Ibach aus Schwelm über die Fertigstellung des Instruments sowie drei Metallteller unter die Rollen.

Das gleiche Instrument wird von Ibach selbst als „Ibach-Stutzflügel“ generalüberholt zum Preis von 14.500 € angeboten: www.ibach.de/ibach-2.htm

Mein Preis: 3.800 € VB. Tel.: 09372/8589, Mail: franky.w@t-online.de

Die Beschreibung sowie die Bilder geben meinen nicht-professionellen Eindruck und die Sichtweise des Klavierbauers von dem Flügel wieder. Damit keine Missverständnisse entstehen, bitte ich Interessenten ausdrücklich, sich selbst ein Bild von dem Instrument zu machen und darauf zu spielen.